Mardi, 13 mars 2012 à 20 h Bar de l'Hôtel Bristol 3, rue Velotte Montbéliard

contact : pascal@pavillon-sciences.com

« Démocratie des urnes ? »

Intervenants:

Pierre MATHIOT

Politologue - CNRS - Directeur Sciences-Po LILLE

Bruno VILLALBA

Sociologie Politique - CNRS - Sciences-Po LILLE

« Du vote de chacun dépend l'avenir de tous. »

On sait pour qui les électeurs votent (vérité de la Palisse, rétorquera-t-on!), mais l'on sait beaucoup moins pourquoi ils le font. Quels genres d'échanges se nouent ou se dénouent lors d'une campagne électorale? Comment se dessinent les préférences? Quelle est l'influence familiale, sociale ou trajectoire de vie qui engage les électeurs à choisir, à voter ou à s'abstenir de ce droit que l'on dit citoyen? Le vote, pratique individuelle mais aussi technique politique, est-il réellement une construction sociale et historique de la démocratie?

On votait au V^{ème} siècle avant notre ère dans plusieurs cités grecques, mais est-ce cet exercice régulier qui a fait d'Athènes le berceau de la démocratie ? On a voté à Rome, très tôt on votait dans les monastères et dans les Conclaves, on votait également dans les églises de la Réforme... En 1283, à Montbéliard, une démocratie aristocratique permettait d'élire neuf Maîtres Jurés Bourgeois pour décider de la vie municipale de la ville. Et puis on a voté, voté et encore voté en France depuis la Révolution Française...

Récemment, en Tunisie, en Lybie, en Egypte... Après quelques heures d'une « démocratie de la rue », les élections n'ont-elles pas ressemblées à un coup de force électoral où le peuple se trouva devant un fait accompli et vit dans une paix armée. Et en Russie, récemment, les commentateurs n'ont-ils pas parlé même « d'élections frauduleuses transparentes » ! Le vote est-il toujours synonyme de démocratie ou y a-t-il un temps d'apprentissage ?

Des élections libres et universelles sont-elles un élément fondamental de la démocratie et suffisent-elles seules à la définir ? Une démocratie qui élit le pouvoir sans organiser et permettre de réels contre-pouvoirs donne-t-elle un réel poids aux souhaits d'un peuple ? Qu'en est-il du vote blanc, du vote nul, de l'abstention ? Qu'en est-il du vote obligatoire, comme en Belgique et des référendums incessants de nos voisins Suisses ? Y-a-t-il d'autres bases pour construire une démocratie ?

Et quand il s'agit d'interroger les électeurs sur les raisons de leur vote, les analystes qui tentent de décrypter le mystère des urnes avouent que beaucoup d'électeurs votent « pour le moins pire et non pas pour un projet de société qui les emballent ! »

«Le suffrage a cela d'admirable qu'il dissout l'émeute dans son principe et qu'en donnant le vote à l'insurrection, il lui ôte son âme.» Victor Hugo, Les Misérables.

Organisé par le Pavillon des sciences et la Communauté d'Agglomération du Pays de M

temps d'interroger